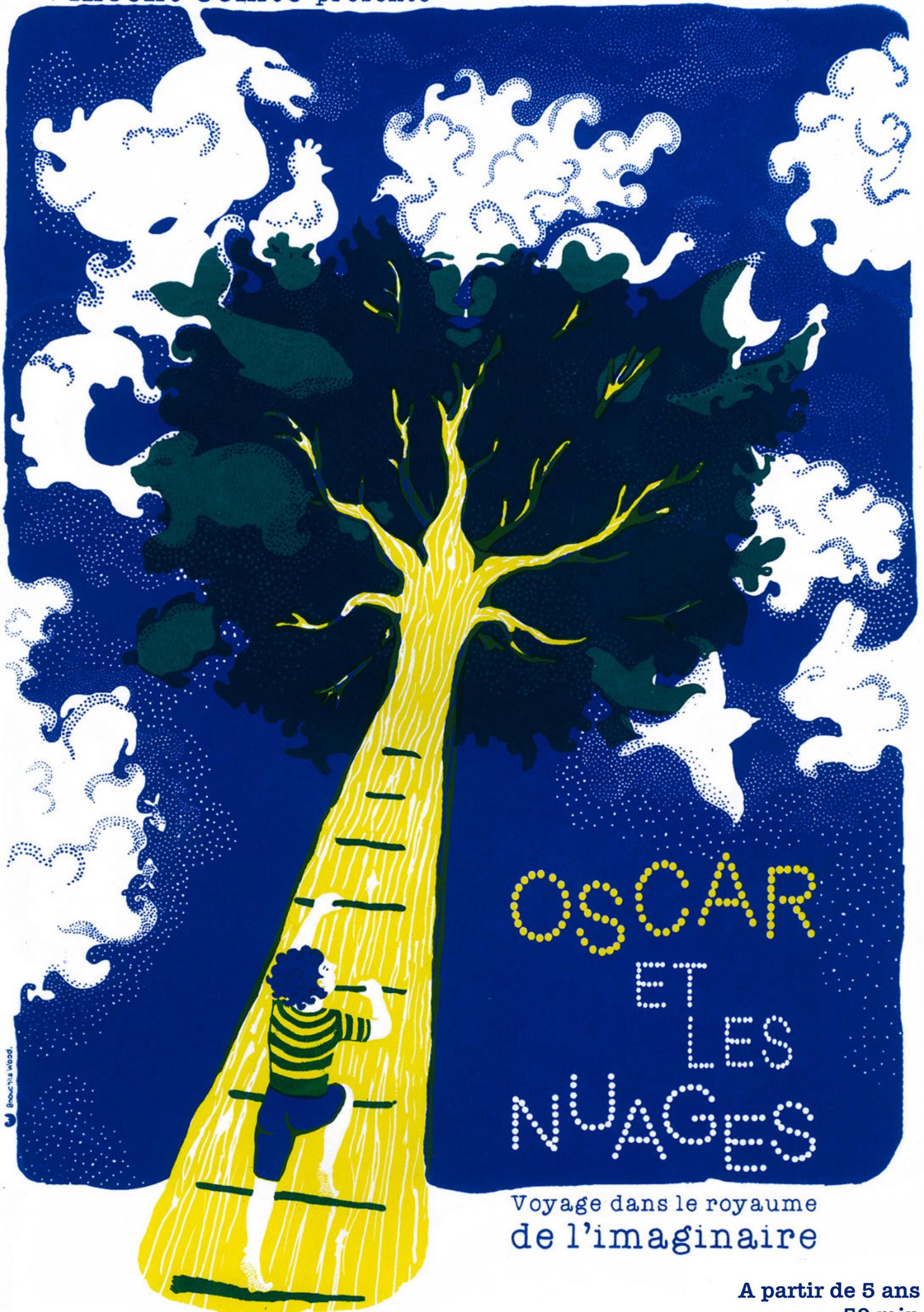


Vincent Comte présente



OSCAR
ET
LES
NUAGES

Voyage dans le royaume
de l'imaginaire

A partir de 5 ans
50 min



Qui n'a jamais joué à déceler les formes cachées dans les nuages ?

Dans ce spectacle participatif, les enfants imaginent, et le conteur raconte des histoires en fonction de ce qu'ils découvrent dans les nuages.

LES HISTOIRES

Oscar vit dans un monde où les nuages lui murmurent des histoires

Le spectacle comporte quatre histoires, chacune portée par l'univers d'un nuage :

- **Dragon**

Oscar escaladera les parois du château et luttera au péril de sa vie.

- **Tortue**

Une aventure à dos de carapace. Les trésors ne sont pas toujours là où les attend.

- **?!?**

La troisième histoire est **créée sur l'instant**.

Selon ce que découvre les enfants dans les nuages, le conteur improvise et façonne une histoire en aller retour permanent avec le public.

De retour à sa maison, Oscar veut raconter toutes ces histoires à ses parents.

Sa maman n'est pas là. Elle est partie en voyage dans le **Royaume des nuages**.

- **Maman ?**

Grâce à la ferveur de son imaginaire, Oscar partira en voyage.

Chevauchant les nuages, il traversera des tempêtes, s'exaltera de mille merveilles.

Et au bout du voyage – mais ne le dites pas c'est un secret – il retrouvera sa maman.

Teaser :

<https://youtu.be/Eu9C8szuQfs>



LA MUSIQUE

Le Hang est une percussion mélodique. Enchanteur et impérieux, le son du Hang porte la voix du conteur dans une heureuse hypnose alors que son côté percussif rythme le propos.

Le Hang possède la faculté de **rassembler les attentions** du public.



NOTE D'INTENTION

L'imagination est comme un arbre-fleur

Il s'épanouit en toute saison. L'**imagination** s'habille de tous les possibles.

De ce que je suis, de ce que je voudrais être, de ce qui parle par ma bouche, de la joie de créer, d'une idée que j'entends et que je transforme.

Les enfants ont cette faculté innée.

Je le constate durant ce spectacle, les enfants imaginent avec une telle désinvolture, une telle facilité qu'il paraît évident qu'inventer devient une condition nécessaire à leur **croissance**, autant que manger, boire ou respirer.

Imaginer c'est peut être faire **respirer son esprit** ?

Durant le spectacle Oscar et les Nuages, une histoire est créée sur l'instant avec la collaboration du public. C'est un moment **vif et joyeux**. Les doigts se lèvent avec envie.

L'imagination n'est pas dire n'importe quoi n'importe comment, les enfants le sentent et le savent, il y a une sorte de **cohérence sensible**.

Parfois une chose sonne juste, tremble de la bonne manière dans la vibration de l'histoire..

Parfois un motif fait autorité, et l'histoire a trouvé une racine sur laquelle se déployer.

Improviser collectivement une histoire c'est être ensemble au diapason de cette justesse.

Comment raconter l'inénarrable à de jeunes oreilles ?

La **métaphore** d'abord, la **métaphore** ensuite, la **métaphore** toujours.

Parce que le mot - mort - aspire tout, c'est pourquoi il est nécessaire d'utiliser les mille chemins de la métaphore.

Durant le spectacle le mot n'est jamais nommé, persiste la métaphore : **Le royaume des nuages**.

La métaphore a cette incroyable faculté d'être ramifiante, de faire sur les oreilles ce que les nuages font sur les regards : **s'adapter**.

Je crois qu'il faut traiter la métaphore avec pudeur et respect, faire confiance aux oreilles d'entendre ce qu'elles veulent entendre.

La **joie** est l'élément qui traverse le spectacle de la première note au dernier mot.

Joie d'être ensemble, joie de créer, joie de jouer, **joie de tous les possibles**.





VINCENT COMTE

Auteur, interprète

Formé au théâtre à l'école Claude Mathieu et au conte par l'improvisation d'histoire avec Nathalie Leone, Vincent Comte est devenu conteur en 2012.

Depuis 2018, il effectue des stages avec Alexandre Del Perugia durant lesquels il se forme à la Méthodologie de la présence en scène.

Vincent tourbillonne entre plusieurs identités d'artiste :

Conteur-auteur, musicien, poète.

Conteur

Tous les spectacles sont des récits de création.

- 2015 - **Oscar et les Nuages**, voyage dans le royaume de l'imaginaire à partir de 5 ans
- 2017 - **Même les girafes ont les pieds sur terre**, poèmes et improvisations pour adultes ou enfants à partir de 12 ans.
- 2024 - **Fantastiques Petites Pattes**, épopée dans le monde des fourmis à partir de 4 ans

En création :

- 2026 - **Plumes de bébé**, paroles d'oiseau de 6 mois à 3 ans

Auteur

Depuis 2019, Vincent donne des ateliers d'écriture avec le Labo des Histoires. Dans les écoles ou les musées, en milieu carcéral, Vincent aime s'adresser au public qui ne côtoie pas l'écriture.

Musicien

En 2009, Vincent rencontre le **Hang** : instrument de musique percussif et mélodique.

Dès 2012, il a accompagné des pièces de théâtre : **Le Petit Prince** par la compagnie Les Réverbères, **Voyage aux pays des fleurs** par la compagnie À travers champs, **La mort bredouille** par Jacques Combe...

Depuis 2017, il accompagne les pièces de théâtre de Francesco Agnello, metteur en scène et maître de la percussion. Ces spectacles se jouent dans les églises et les cathédrales et tournent en France entière et à l'international.

Les spectacles de conte de Vincent sont toujours accompagnés par la musique du Hang.

Poète

En 2012, Vincent rencontre la compagnie les Souffleurs commandos poétiques, conventionné compagnie nationale à rayonnement international.

Depuis avec eux, il multiplie les projets et les tournées.

Apparition/Disparition, **Trésor poétique mondial**, **Les Regardeurs**, **Grande Tornade**, **Pratique de l'effraction**, **Terra lingua**, **Tempête littéraire**, **Confidence des oiseaux de passage**...

FICHE TECHNIQUE

Le spectacle revêt deux formats selon les possibilités de la salle et la jauge du public.

50 enfants (hors accompagnants)

Les photos sont sur un pupitre

Espace 3mx3m

Lumière chaleureuse

Non sonorisé

Plus de 50 enfants (hors accompagnants)

Les photos sont rétroprojetés

Fournir un **rétroprojecteur**

Espace 5mx3m

Lumière chaleureuse

Sonorisation :

Fournir un **micro cravate + un micro sur pied.**

CONTACT

Vincent Comte

06 79 74 85 21

vincent.comte@hotmail.fr

www.vincent-comte.com

