

# Fantastiques Petites Pattes



Un spectacle de Vincent Comte

pour tous à partir de 4 ans

## En bref...

Une plongée dans le **monde des fourmis**.

Des histoires où les **faits scientifiques** côtoient la démesure onirique.

La prédation, la riposte, l'incroyable intelligence des insectes.

Je vous propose un chamboulement de regard sur ce petit monde, un attendrissement où **le rire se mêle à l'instruction**.



**Public : pour tous à partir de 4 ans**

**Durée : 45 minutes**

**Jauge : 100 personnes maximum**

**Tarif : Devis sur demande**

Conteur et musicien, poète et improvisateur, les récits que je raconte sont toutes des créations accompagnées par **la musique du Hang**.

J'aime dans le conte cette nécessaire sobriété grâce à laquelle les grands vents de l'imagination peuvent souffler.

Vincent Comte

06 79 74 85 21

[vincent.comte@hotmail.fr](mailto:vincent.comte@hotmail.fr)

Imagine :

Si ton corps était recouvert d'une carapace  
tellement solide que tu pourrais tomber  
d'un immeuble sans te faire mal.

Imagine :

Être petit, tellement petit qu'un simple brin d'herbe  
te semblerait être un arbre,  
avoir six petites pattes, une paire d'antenne  
capable de déceler le moindre tremblement  
dans la forêt.

Imagine :

Que ta force herculéenne soit capable  
de soulever des choses cent fois plus lourde  
que toi, et si ton corps produisait un acide  
capable de faire fondre une araignée.

Qui serais-tu ?

L'espèce vivante la plus intéressante  
que cette terre n'ait jamais vu :

la FOURMI



## Note d'intention :



Le monde des fourmis est fascinant.  
Il n'y a qu'à se pencher jusqu'à elle,  
et prendre le temps de les observer.

**Fantastiques petites pattes !**

En me passionnant pour ce sujet, je me suis rendu compte du **potentiel narratif des récits scientifiques.**

Les fourmis façonnent de véritables villes souterraines, elles volent, traversent des rivières, certaines sont kamikazes, d'autres ont mis en place des stratégies militaires.

Il en existe des jardinières qui ont établi des équilibres subtils avec certains arbres leur offrant gîte et couvert.

Dans cette réalité pas plus grande qu'un cil d'enfant, **les histoires poussent toutes seules.**

La fourmi balle de fusil, fourmi parasol, fourmi rousse des bois, champignonniste, fourmi sauteuse, fourmi de feu, fourmi des trottoirs, fourmi charpentière, moissonneuse, super-soldat, ou fourmi pharaon...

Durant le spectacle, ce petit monde  
s'exauce jusqu'à celui des géants.  
Parallèle **de l'enfance à l'adulte**,  
l'univers s'accroît

Je trouve fondamental d'encourager  
l'intérêt des enfants au **monde réel.**



**Je constate**

**que le détour des histoires est une formidable porte d'entrée.**

**J'affirme**

**que les histoires ne sont pas une échappée mais une force d'aimantation  
où gravite les sagacités.**

**Ne jamais perdre de vue**

**que c'est en s'appuyant sur le réel que le rêve resplendit**

# Les Histoires :

*3 histoires : Fanette, petite fourmi téméraire, part faire la plus fantastique des aventures : la vie réelle de son monde à elle*

*Suivons là :*

## *La chasse aux amants*

Au sein de la fourmilière bruisse une rumeur familière.  
C'est le grand jour !

Les ailes ont poussées sur les carapaces, c'est le moment de la **danse amoureuse**.

Les fourmis ailées sortent de sous terre, et entame un fantastique vol nuptial.

Les mâles tournoient autour des femelles et déposent leurs baisers féconds.

Mais dans les feuillages **des dizaines de petits yeux** attendent le moment opportun...

Comment réagira la courageuse Fanette ?

**Préambule interactif, devinettes. Découverte de la fourmilière.**



## *Des géants*

Il existe un grand mystère au sein de la fourmilière :  
On raconte qu'il existe des géants,  
tellement grands que leurs têtes touchent les nuages.  
La fantastique Fanette entamera une **odyssée Homérique** aux multiples péripéties.  
Elle traversera la forêt, échappera aux griffes de prédateurs, elle vivra la plus fabuleuse des aventures.  
Et à son terme, elle rencontrera les géants.

Dois-je vous chuchoter **qui sont-ils ?**

## *De la taille d'une fourmi*

Nous avons rencontré **Paul, le géant**.

Son grand père est gravement malade. La téméraire Fanette va l'aider.

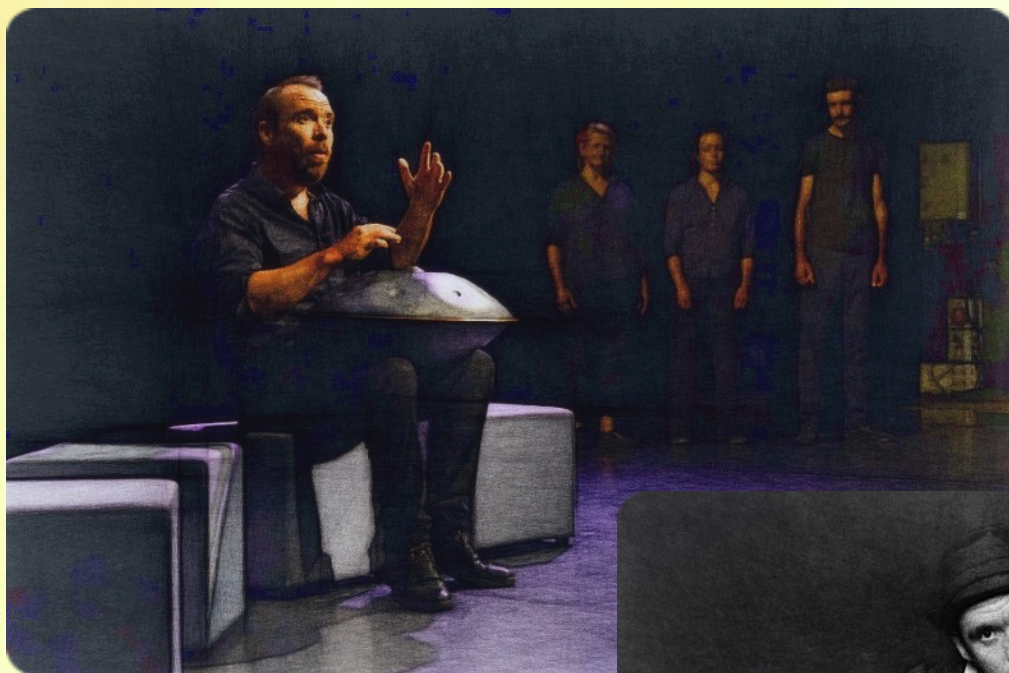
Grâce à la magie des insectes, Paul rapetissera, petissera, petissera jusqu'à être de la taille d'une fourmi.

Alors, le moindre souffle de vent devient un danger mortel.

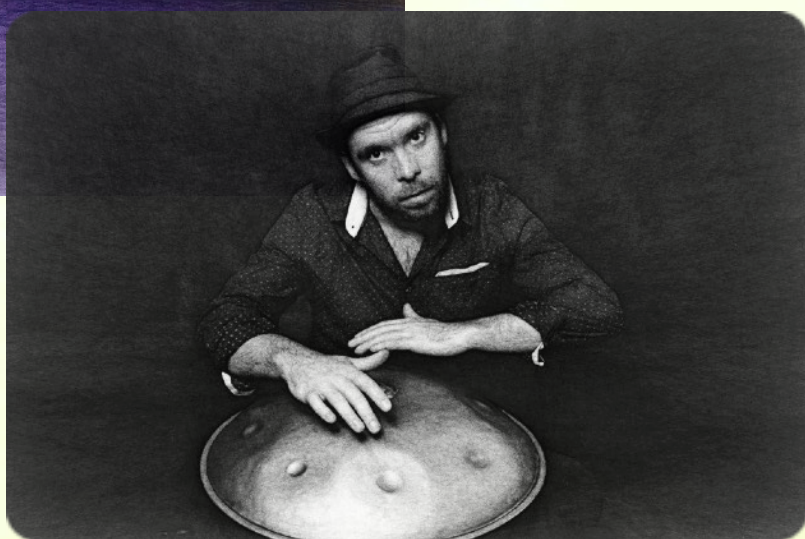
Les oiseaux deviennent de terrifiants becs acérés et affamés.

**Cette histoire est semi-improvisée,**

la structure est écrite mais le chemin sera inventé en **collaboration avec le public**.



*Vincent Comte*  
*Conteur et Musicien*



La parole humaine dialogue à merveille avec la musique.  
Les conteurs le savent depuis la nuit des temps et l'explorent.  
Le spectacle **Fantastiques Petites Pattes** est accompagné par **le Hang**.

Instrument suisse créé en 2001, chaleureux, hypnotique, bondissant, féérique,  
le spectre du Hang est expressif.

Mélodique et charmeur, il ne laisse jamais indifférent.

Il rassemble les attentions du public, tantôt il focalise, tantôt il élargit les horizons.

Formé par Nathalie Leone à l'art de l'**improvisation d'histoire** et en parallèle au théâtre  
à l'école Claude Mathieu, je raconte des histoires **depuis 2012**.

Partout : dans les écoles surtout, certains théâtres, quelques bibliothèques.

Toutes mes histoires sont des créations.

Pendant 6 ans, j'ai été très actif au sein du **collectif de l'Ogre**, laboratoire  
d'expérimentation créé par Barbara Glet et Albert Sandoz.

J'ai participé à un micro-labo à la maison du conte de **Chevilly Larue** : Le Labo roman.

J'ai créé **deux autres spectacles** :

- **Oscar et les nuages**, voyage dans le royaume de l'imaginaire. A partir de 5 ans.
- **Même les girafes ont les pieds sur terre**, histoires improvisées et poèmes. Pour adulte.

*Vincent Comte*  
*Poète*



**Les Souffleurs commandos poétiques** est une compagnie des Arts de la rue, elle opère partout. Partout où la poésie manque. Partout !

Nous sommes dans une **tentative de ralentissement du monde.**

Je suis entré dans cette compagnie en 2012, et suis très investi.



Apparition/Disparition - Sakura Zensen - tournée au Japon

Les aventures sont nombreuses et éblouissantes, en voici une liste non exhaustive :

**Apparition / Disparition :**

Chuchotement de poème au rossignol

**Trésor poétique mondial :**

Cueillette de poème dans les 100 langues parlées à Aubervilliers.

**Les Regardeurs :**

Scrutation sur la corniche des villes.

**Grande Tornade :**

Poèmes et visages tournoient ensemble

**Pratique de l'effraction :**

Poèmes impromptus soufflés dans les classes.

**Tempête littéraire :**

Millions de poèmes qui volent au vent

**Confidence des oiseaux de passage :**

Secrets en altitude

...



Les Regardeurs - Scrutation Vertigineuse - Villeurbanne

# Fiche Technique

**Public :**

pour tous à partir de 4 ans

**Durée :**

45 minutes

**Jauge :**

100 personnes maximum

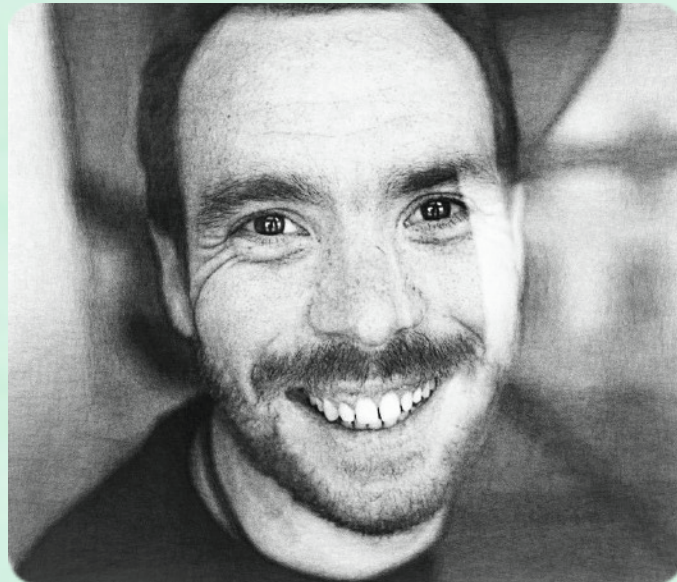
**Tarif :**

Devis sur demande

**Espace :**

3m sur 3m

**Prévoir une loge**



## Contact

**Vincent Comte**

06 79 74 85 21

[vincent.comte@hotmail.fr](mailto:vincent.comte@hotmail.fr)

[www.vincent-comte.com](http://www.vincent-comte.com)